



Fusão | Fusion

MARTA MARTINS

Este projeto destaca a natureza em comparação/fusão com o corpo humano. A intenção passa por fazer uma associação directa e uma aproximação visual e de sensações entre os dois elementos naturais. A natureza é arte na sua subjectividade e simultaneamente o bem-estar pela sintonia que existe com o Homem.

Neste projeto, a arte faz uma ponte entre a percepção e o bem-estar, ou seja, o poder do pensamento para a visualização das semelhanças existentes entre os dois corpos. Tem como o objectivo de expressar subjectividade da própria arte, de forma a encontrar expressão no vivo, no morto, no estático e no movimento.

In this project, nature stands out in comparison / fusion with the human body. The intention is to make a direct association and a visual and sensational approximation between the two natural elements. Nature is art in its subjectivity and, at the same time, well-being due to the harmony that exists with mankind.

For this project, art bridges between perception and well-being, that is, the power of thought for visualizing the similarities between the two bodies. It aims to express the subjectivity of art itself, in order to find expression in the living, the dead, the static and the movement.

23 NOV – 11 DEZ

Sessão Especial | Special Session

2ª a 6ª feira > 14h às 20h

Monday to Friday > 2pm to 8pm

ESPAÇO SANTA CATARINA

FICHA ARTÍSTICA

Autora

Author

Marta Martins

MARTA MARTINS (PORTUGAL)

Passei anos a batalhar a minha imaginação, inserida num curso de Gestão que não me alegrava, o meu escape artístico era a poesia. Sempre que conseguia complementava fotos em redes sociais, mensagens e cartas a amigos, e muito mais, com poesia. Descobri a fotografia e afastei-me do meu porto seguro, a poesia, e aprendi a expressar ideias ainda mais livremente, não recorrendo apenas às palavras, mas aproveitando a imensidão da cor.

After years battling my imagination, in a Management course that didn't please me, my artistic escape was poetry. Whenever I could, I complimented photos on social media, messages and letters to friends, and much more, with poetry. I discovered photography and moved away from my comfort zone, poetry, and learned to express ideas even more freely, not just using words, but taking advantage of the immensity of colour.

