



## TRANSLÚCIDO | TRANSLUCENT

RITA COSTA

*Despi-me de conceitos  
e direções ao reflexionar  
Que na consciência de não saber,  
há tanta magia  
como espaço para ser.*

*Fui tornando o vazio  
num bonito lugar para dançar  
às escuras –  
onde é tanto o que se encontra,  
quando não se sabe o que se procura.*

*E logo eu,  
que sempre gostei dos sub tons  
e das entrelinhas,  
não percebi  
que a ânsia de me definir,  
era a angústia de me limitar.*

*Assim,  
vesti-me sob as minhas próprias verdades  
– num armário de infinitudes –  
permiti-me  
e libertei-me.*

*I undressed myself off concepts  
and directions when reflecting  
That in the awareness of not knowing,  
there is so much magic  
as space to be.*

*I turned the emptiness  
in a beautiful place to dance in the dark –  
where so much is found,  
when you don't know what you're  
looking for.*

*And then I,  
I always liked the sub tones and the  
underlines,  
I did not notice  
that the urge to define me,  
it was the anguish of limiting myself.*

*Like this,  
I dressed under my own truths –  
– in an infinite closet –  
I allow me  
and freed myself.*

**2 a 15 DEZ**

2ª a 6ª feira > 14h às 20h  
Monday to Friday > 2pm to 8pm

**ESPAÇO CULTURAL MERCÊS**

### FICHA ARTÍSTICA

**Autor**  
Author  
Rita Costa

### RITA COSTA (PORTUGAL)

Ser como uma folha em branco pronta a ser preenchida – por poemas de amor, rabiscos e fotografias inesperadas de momentos que se tornam eternos. Quem sabe, um apontamento personalizado a mimar cada mão que ouse pegar na caneta. Às vezes, há quem prefira um lápis, mas aqui raramente se fazem rascunhos. E se um dia falhar a tinta? Repousemos um pouco. Talvez troquemos de tinta, de cor ou até de caneta, mas nunca paremos de escrever.

Be like a blank sheet ready to be filled – by love poems, doodles and unexpected photographs of moments that become eternal. Who knows a personalized note to spoil each hand that dares to take the pen. Sometimes, people prefer a pencil, but here sketches are rarely made. What if one day the ink fails? Let us rest for a while. We may change ink, color or even pen, but we will never stop writing.

